

מדברים אמנות כל השנה – שנה"ל 2018-19

לאחר ההצלחה של השנים הקודמות אנו חוזרים עם סדרת הסיוורים השנתית שלנו, המיועדת לקבוצות קטנות שמסיירות יחד כל השנה. גם הפעם נצא לשמונה סיוורים ברחבי הארץ, נראה את התערוכות הבולטות, נבקר בסדנאות האמנים, במרכזי אמנות ותיקים ואלטרנטיביים, ונפגוש את אנשי המקצוע – האוצרים, הזימים וכמובן האמנים, וכל זאת בשביל להישאר עם היד על הדופק לגבי הנעשה באמנות העכשווית בארץ על כל גווניה.

תכנית הסיוורים מבית Talking Art ומודרכת על ידי שני ורנר – יוזמת ומקימת הפרויקט ועל ידי מנחים אורחים - מומחים בתחומם, המציעים מבט נוסף ומגוון על העשייה האמנותית בארץ.

שימו לב, השנה אנו פותחים מסלול מבוא לאמנות עכשווית בישראל, ומסלול לבוגרי התכנית שלנו בשנים קודמות. בהמשך מופיע פירוט של כל הסיוורים וכן פירוט התוכן והתאריכים בכל אחת מהקבוצות.

פרטים

התכנית תתקיים אחת לחודש, בין החודשים נובמבר - יוני, בימי שלישי או שישי בשעות הבוקר. 8 סיוורים בני 2.5 ש' (+הפסקה אם מתאפשר)

המחיר כולל את כל תכני הסיוורים לרבות הדרכות, כניסה למוזיאונים ולכל האתרים בהם נבקר בסיוורים הגעה עצמאית

הסיוורים מוגבלים לקבוצה של כ-15 משתתפים

ניתן לארח חבר/ה בשני סיוורים במהלך השנה – **ללא עלות נוספת**

מחיר התכנית 1,400 ₪ למשתתף, המחיר כולל מע"מ כחוק

להרשמה ליצור קשר עם יעל בן ארי

במייל infotalkingart@gmail.com

או בטלפון 054-8087082

או השאירו פרטים [בקישור הבא](#),

ונחזור אליכם בהקדם לגבי הרשמה.

הולכת להיות לנו שנה נפלאה!

מחכים לראותכם,

שני ורנר, וצוות Talking Art

קורס מבוא לאמנות עכשווית בישראל

תכנית זו מיועדת לשוחרי אמנות אשר מעוניינים לרכוש כלים לקריאה והבנה של אמנות עכשווית ואמנות ישראלית בפרט. במהלך הקורס נתוודע למושגי יסוד באמנות העכשווית, נלמד לנתח יחד יצירות אמנות ולמקם אותן בתוך השיח האמנותי; במהלך השנה נכיר את שדה האמנות בארץ על גווניו השונים, נבקר במוסדות הוותיקים והאלטרנטיביים וכמובן שנפגוש את האנשים שעומדים מאחורי העשייה – האוצרים, המבקרים והאמנים.

תכנית הסיורים

מוזיאון תל אביב

נתחיל את השנה במפגש עם שורשיה של האמנות העכשווית. בחלקו הראשון של הסיור נבחן את ההבדל בין אמנות מודרנית לאמנות עכשווית דרך מבט מחודש באוספי האמנות הישראלית והבינ"ל של המוזיאון. לאחר מכן נבקר בתערוכות המתחלפות המוצגות בעת הסיור.

"אמנות אקדמית. אמנות עכשווית"

סיור מיוחד המתמקד בשיטוט במסדרונותיו של מלון "לאונרדו ארט (מרינה)", שם מוצג אוסף האמנות המרהיב של משפחת שיף לציור פיגורטיבי ריאליסטי. זהו סיור המציע מפגש בין עולמות, וביקור באחד החללים המפתיעים בתל אביב, עם תצוגה לא שגרתית ואמנות יוצאת מהכלל.

סיור גלריות

סיור האמנות הקלאסי, משתנה ומתוכנן באופן כזה שנבקר בתערוכות הכי מעניינות שמוצגות בעת הסיור. נבקר בשלוש עד ארבע גלריות מסוגים שונים. נראה תערוכות של אמנים מהארץ ומהעולם, העוסקים בתכנים ובסוגי מדיה מגוונים.

מוזיאון ישראל - בהדרכת יהונתן אמיר

בחלקו הראשון של הסיור נתמקד בפן האוצרותי ובאופי של מוזיאון ישראל בהשוואה למוזיאונים אחרים. בתוך כך נעבור במסדרונות החבויים של המוזיאון ובין הפתעות אמנות מוכרות פחות. חלקו השני של הסיור יתמקד בתערוכות המתחלפות.

אמנות רחוב וגרפיטי, דרום תל אביב

אמנות הרחוב והגרפיטי התפתחו מאוד בשנים האחרונות והפכו מאמנות חתרנית לאמנות המקובלת על ידי הממסד ואף מאומצת על ידו. בסיור נכיר את העבודות של האמנים החשובים שפועלים כיום בתחום, נעמוד על ההבדלים בין סגנונות וטכניקות שונים ונראה כיצד הן מתפקדות במרחב הציבורי, כחלק מהאווירה והתרבות העירונית.

חומרים וחומריות – בהדרכת ניר הרמט

מהם היחסים בין הטכניקה והחומר מהם עשויה היצירה האמנותית לבין הקונספט והמושגיות שלה? בסיור נבקר בסדנאות האמנים בקריית המלאכה אשר עושים שימוש בחומר היצירה כנקודת מוצא.

אמנות במרחב ציבורי – קמפוס אוניברסיטת תל אביב

לאמנות במרחב הציבורי אופי שונה מאשר כשהוא מוצב בחלל מוזיאלי או בגלריה. המפגש עם הקהל מידי יותר ונטול קונטקסט מוגדר, וכמובן שגם תנאי הסביבה יוצרים דיאלוג מרתק עם היצירות. בקמפוס האוניברסיטה חבויים כמה מסודות האמנות והאדריכלות הטובים בארץ.

אמנות בתחנה המרכזית החדשה בתל אביב

לא תאמינו אבל דווקא בתחנה המרכזית החדשה צומחת לה בועת אמנות עכשווית מרתקת במיוחד. זה ללא ספק אחד המבנים ההזויים, המטורפים והמדליקים בתל אביב בתוכו התפתחה קהילה של אמנים. בית ספר לאמנות המיצג, שני תיאטראות, סדנאות של אמנים וכאילו זה לא הספיק, כל הקומה העליונה של התחנה מוקדשת לאמנות רחוב של מיטב אמני הרחוב שפועלים כיום בארץ. [אחד הסיורים הפופולריים ביותר שלנו!](#)

מדריכי הסיורים

שני ורנר יוזמת ומקימת פרוייקט Talking Art, חוקרת ומבקרת אמנות, מרצה ומדריכת סיורי אמנות מנוסה בארץ ובאירופה.

ניר הרמט אוצר עצמאי מאז 2006, אוצר ראשי ומנהל אמנותי בעמותת 'מקום לאמנות' וגלריה BY5. **יהונתן אמיר** מבקר אמנות ועורך שותף של מגזין האמנות המקוון 'ערב רב'. מרצה ב'בית לאמנות ישראלית', בבית הספר 'פרדס' ועוד.

להרשמה יש ליצור קשר עם יעל בן ארי

במייל infotalkingart@gmail.com

או בטלפון 054-8087082

או השאירו פרטים [בקישור הבא](#),

ונחזור אליכם בהקדם